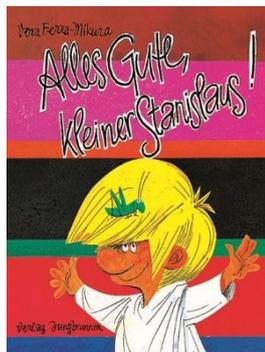


# DIE DREI STANISLÄUSE



Buchverlag.....Jungbrunnen

Verfilmungsrechte.....Thomas Sessler Verlag, Wien

## Titel-Information

Genre.....Kinder

## DIE DREI STANISLÄUSE FEIERN 60. GEBURTSTAG!

### Die Autorin

Vera Ferra-Mikura wurde 1923 in Wien geboren. Nach Abschluss der Hauptschule arbeitete sie in der Vogelhandlung ihrer Eltern, dann als Laufmädchen in einem Wiener Warenhaus und während des Krieges als Stenotypistin in einem Architekturbüro. Nach dem Krieg war sie als Redaktionssekretärin und Lektorin in einem Buchverlag tätig. 1948 heiratete sie den Staatsoperntänzer Ludwig Mikura, mit dem sie zwei Kinder hatte. Ab 1948 arbeitete sie als Schriftstellerin. Vera Ferra-Mikura starb am 9.3.1997 in Wien. Ihre Kinderbücher zeichnen sich vor allem durch den „magischen Realismus“ aus: Bewusst, aber sparsam dosiert, bringt Vera Ferra-Mikura Sozialkritik vor, während sie gleichzeitig auf die private Sphäre kleiner LeserInnen eingeht und ihnen die Augen öffnet für das, was sie umgibt.

"Kinder mögen Geschichten, die gut ausgehen. Zwischendurch darf durchaus etwas traurig oder bedrohlich sein. Doch die Lösung des Problems, Trost und Hoffnung sollen alles ins Gleichgewicht bringen. Ein unklarer oder negativer Schluss hinterlässt Mutlosigkeit. Nicht einmal der erwachsene Mensch, der stärker ist als das Kind, kommt ohne Illusionen aus."

### Der Illustrator

Romulus Candea wurde 1922 in Rumänien geboren. Er absolvierte ein Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien und studierte anschließend Kunstgeschichte und Ägyptologie. Bis in die siebziger Jahre war er in Wien als Maler, Karikaturist und Kinderbuchillustrator tätig. Er illustrierte u.a. die in der Zwischenzeit zu Klassikern gewordenen „Stanisläuse“ von Vera Ferra-Mikura. Seine Arbeiten wurden wiederholt mit dem Illustrationspreis der Stadt Wien ausgezeichnet und in die Reihe der „schönsten Bücher Österreichs“ aufgenommen. Romulus Candea erhielt außerdem den Österreichischen Staatspreis für Buchillustration. 2015 starb er in Ahrensburg.

J. JUNGBRUNNEN

vertreten durch:



THOMAS SESSLER VERLAG  
Johannesgasse 12  
A-1010 Wien  
Austria  
Tel.: +43-1-512 32 84  
Fax: +43-1-513 39 07  
filmstoffe@sesslerverlag.at  
[www.filmstoffe.at](http://www.filmstoffe.at)  
[www.sesslerverlag.at](http://www.sesslerverlag.at)

### Die Bücher

# DIE DREI STANISLÄUSE



## Der alte und der junge und der kleine Stanislaus

Der alte, der junge und der kleine Stanislaus unternehmen in einem Papierschiff eine abenteuerliche Reise. Sie kommen an einer alten Burg, dann an einem gefährlichen Mühlrad vorbei und fahren bis zu einem großen Strom, auf dem Dampfer und Frachtschiffe schwimmen. Am Ende erreichen sie ein friedliches Städtchen und fischen dort ein Kätzchen aus dem Wasser, das keine Mäuse frisst. Zufrieden kehren die drei mit ihrer Katze wieder nach Hause zurück.



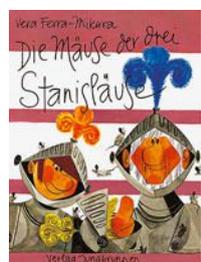
## Unsere drei Stanisläuse

Der alte, der junge und der kleine Stanislaus wohnen mit der Großmutter, der Mutter und Veronika im Garten. Das Haus steht leer, weil die Maler kommen. Doch die lassen auf sich warten. In der Zwischenzeit malen die drei Stanisläuse einen Büffel, einen Esel und einen Bienenschwarm. Schließlich tauchen die Maler doch noch auf, und die drei Stanisläuse machen einen Ausflug, damit sie nicht im Weg stehen. Der Büffel, der Esel und der Bienenschwarm begleiten sie dabei und sorgen für einige Aufregung.



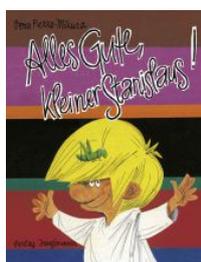
## Besuch bei den drei Stanisläusen

Eines Tages, mitten im tiefsten Winter, bekommen die drei Stanisläuse und die drei Veronikas Besuch: Zuerst ziehen drei freundliche Zwerge ein, denen die kleine Veronika ihre Puppenmöbel zur Verfügung stellt. Als dann aber auch noch drei Riesen auftauchen und versorgt werden wollen, gibts Probleme.



## Die Mäuse der drei Stanisläuse

Den Mäusen im Keller des Stanislaus-Hauses soll es an den Kragen gehen. Der alte, der junge und der kleine Stanislaus setzen alles daran, die Kellermäuse gegen drei Mäusefänger zu schützen, die listig ins Haus eindringen wollen.



## Alles Gute, kleiner Stanislaus!

Der kleine Stanislaus hat einen Geburtstagswunsch: Er möchte etwas finden. Als Erstes findet er ein Lied, das Veronika für ihn versteckt hat, als Zweites drei Spazierstöcke, mit denen die drei Stanisläuse einen Spaziergang unternehmen. Und was der kleine Stanislaus dann im Laufe seines Geburtstags noch alles entdeckt, hätte er selbst nicht erwartet.



## „Veronika!“ „Veronika!“ „Veronika!“ rufen die drei Stanisläuse

Auf der Suche nach den Frühstückseiern entdecken die drei Stanisläuse am Gartenzaun ein Päckchen, das an „Veronika, die in dem netten kleinen Haus wohnt“ adressiert ist. Die kleine Veronika ist überzeugt, dass das Päckchen nur für sie gedacht sein kann, obwohl auch die Großmutter und die Mutter Veronika heißen. Weil aber zuerst gefrühstückt wird und die drei Stanisläuse danach eilig zu einem Ausflug aufbrechen, bleibt das Päckchen erst einmal auf dem Küchenschrank liegen. Nur die kleine Veronika beobachtet es genau und bemerkt, dass es größer und größer wird ...

## Pressestimmen

# DIE DREI STANISLÄUSE

"Noch immer begeistern die Bilder von Romulus Candea, die den Humor der begnadeten wie engagierten Autorin Vera Ferra-Mikura aufgreifen ... Humor vom Feinsten." (Christina Repolust, Apropos)

"Dass diese Rollenbilder schon recht angestaubt sind, ändert wenig am Zauber, den Ferra-Mikuras einfache, aber zu Herzen gehende Geschichten immer noch ausüben, weswegen sie auch in keinem Haushalt fehlen sollten." (Sebastian Fasthuber, Falter)

"Vera Ferra-Mikuras Großvater-Vater-Sohn-Kombo gilt als stilbildend für die Kinderbuchliteratur der folgenden Jahre. Die Abenteuer der drei sind skurril, absurd, fantastisch und dennoch nicht realitätsfern - und vor allem sind sie eine Anleitung für Gedankenreisen." (Sophia Felbermair, orf.at)

"Idyllen von unwiderstehlicher Fantasie und Poesie." (NEWS)